

**ФГБОУ ВО «Курский государственный медицинский университет» Минздрава
России
Кафедра русского языка и культуры речи**

Информационное письмо

о проведении Открытого конкурса сочинений «Письмо Пушкину» и Выставки-конкурса художественных и декоративно-прикладных работ по мотивам произведений А.С. Пушкина.

Уважаемые участники!

В рамках проекта «Великий и могучий...» кафедра русского языка и культуры речи Курского государственного медицинского университета проводит Открытый конкурс сочинений «Письмо Пушкину» и Выставку-конкурс художественных и декоративно-прикладных работ по мотивам произведений А.С.Пушкина.

Прием конкурсных работ будет проходить **до 30 апреля 2020 г.**

Участниками Открытого конкурса сочинений «Письмо Пушкину» могут стать русские и иностранные студенты, представители академических сообществ и общественных организаций.

Конкурс сочинений «Письмо Пушкину» включает в себя две номинации:

1. Традиционное сочинение в письменной форме.
2. Видеозапись прочтения сочинения.

Для участников Конкурса, обучающихся в вузах, организуется предварительный отбор лучших сочинений преподавателями кафедр русского языка их университетов.

Для участия в Конкурсе необходимо выслать на адрес Оргкомитета (prvelmog@mail.ru) сочинения или ссылку на видеозапись (*подробная информация указана в Приложении 1*).

Требования и критерии оценки сочинения в письменной форме:

1) Содержание сочинения:

- 1) соответствие сочинения выбранному тематическому направлению;
- 2) соответствие содержания теме;
- 3) полнота и оригинальность раскрытия темы сочинения;
- 4) оригинальность авторского замысла;
- 5) соотнесенность содержания сочинения с интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора;
- 6) корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;
- 7) соответствие содержания выбранному жанру;
- 8) воплощенность идейного замысла.

9) стилевое единство

2) Грамотность сочинения:

соблюдение орфографических, пунктуационных, грамматических, языковых норм.

Критерии оценки видеосочинения

1. Уровень исполнительского мастерства:

- а) эмоциональность;
- б) артистичность;
- в) индивидуальность.

2. Правильное литературное произношение:

- а) качества речи: точность, ясность, чистота и выразительность.

3. Интонационная выразительность речи:

- а) громкость, четкость произношения;
- б) динамика, выражаемая в ударениях;
- в) темп, ритм, паузы;
- г) эмоциональная окраска речи.

4. Использование выразительных средств: мимики, жестов, поз, движений.

5. Подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения.

В конкурсе художественных и декоративно-прикладных работ по мотивам произведений А.С. Пушкина могут принять очное или заочное участие русские и иностранные студенты, педагоги, а также все желающие.

Очное участие предполагает самостоятельное представление на конкурсе авторами оригиналов художественных работ и произведений декоративно-прикладного искусства. Для заочного участия в Конкурсе необходимо прислать качественные фото и видеоматериалы своих работ в электронном виде на адрес Оргкомитета (prvelmog@mail.ru) (*подробная информация указана в Приложении 1*).

День открытия выставки будет объявлен в дополнительном письме участникам.

Подведение итогов конкурса сочинений «Письмо Пушкину» и конкурса художественных и декоративно-прикладных работ по мотивам произведений А.С. Пушкина, а также объявление и награждение победителей состоится **6 июня 2020 года** в Курском государственном медицинском университете.

Приложение 1

Требования к оформлению видеозаписей Открытого конкурса сочинений «Письмо Пушкину» и Конкурса художественных и декоративно-прикладных работ.

В тексте письма дается ссылка, по которой можно скачать загруженную в сеть видеозапись.

1. Письмо высылается по адресу Оргкомитета конкурсов: (prvelmog@mail.ru)
2. Название видеофайла включает фамилию, имя участника, страну и название города, например: Хазел Теренсе_Малайзия_Курск.
3. От каждого участника Открытого конкурса сочинений «Письмо Пушкину» принимается только одна видеозапись прочтения сочинения или сочинение в письменной форме.
4. Фото и видеоматериалы для заочного участия в Конкурсе художественных и декоративно-прикладных работ должны сопровождаться видеозаписью 2-5 минутного приветствия и представления своей работы автором. От каждого автора принимается не более 2-х работ.
5. Во время видеозаписи необходимо минимизировать фоновые шумы и обратить особое внимание на освещение, а также не располагать кадр вертикально, так как это затрудняет всю последующую работу с видеороликом, в том числе размещение его в сети.

Технические требования к видеоролику

Видеофайлы должны содержать запись потокового аудио- и видеоматериала. Аудиодорожка должна быть неотъемлемой частью видеофайла.

Параметры видеофайлов:

- варианты формата видеофайлов: AVC ASF, H.264
- варианты контейнеров хранения: AVI, MKV, MP4
- разрешение видеозаписи: не хуже 1280×720 (720 p); максимально 1920×1080 (1080p)
- количество кадров в секунду: не меньше 24 к/с
- глубина цвета: 8 бит.
- формат кодирования аудио: AAC, MP3, WMA , количество каналов – 2

Контактная информация оргкомитета конкурсов
зав. кафедрой Ковынева Ирина Анатольевна
Старший преподаватель кафедры Дмитриева Дарья Дмитриевна
Телефон: 8(4712) 58-77-27
e-mail: prvelmog@mail.ru